
pasiri
presented by yokohamajunky


Pasiri
2005 summer
To-ru makari
yokohamajunky

なぎさ嬢　キュアブラック（無糖）

「キュアブラック」って何かやっちゃった薬みたいな名前で素敵です。変身したら「ブラック」「ホワイト」って呼び合うシステムはあまり好きじゃないので麗狩の描く同人誌では「なぎさ」「ほのか」で呼び合う事にします。このコメント書いてる時点では内容は全く決まって無いので変身するかどうか不明ですが……いや、変身つーか　変態っぽいのは間違いないと思いますケドね？

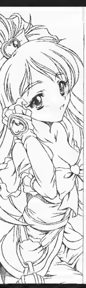
「ご注文は何になさいますか？」
「キュアブラックひとつ」
「砂糖とミルクはお付けしますか？」
「え――と　それじゃあ　ミルクだくだくで」

そんな会話が某喫茶店で繰り広げられてるとかいないとか。キュアブラックは無糖なのでお子様にはちょっと刺激が強いです。苦いのが苦手なお子様は迷わず「ホワイト」を頼もう――甘いぜ？いや　「ブラック」でもアメリカンなら胃に優しいかも知れない。

「すいませーん　やっぱりキュアアメリカンで」
「HAHAHA！オウチに帰りナサーイ！」

・・・なんか久しぶりにちゃんとコメント書こうとしたらこの有様です　自分でも何言ってるのかよく分かりません。いいんです、ブラックだろうがホワイトだろうが結局はゴールドなんです　「キュアゴールド」お！徹夜明けに効きそう「麗狩は麗狩ブラックに変身して映画館へ行きました。入り口でオマケまで買っちゃいました。歩くたびにシャラシャラ鳴る黒い大人がオマケ買って「ブ♪　ブ♪」とか喜んでる姿は「痛い」を通り越して「凄惨」な物があったと思います。映画館の係りの人ゴメンナサイ　通報しないで下さい。





ほのかお嬢様、キュアホワイト、略してキュアホワ

ほのかお嬢様は勉強ばっかりしているので欲求不満です。仕方がないので、なぎさやひかりをいびってストレスを解消します。最近は光の力より闇の力に興味があります。そんなほのかお嬢はインテリジェンに憧れて実は「ウザイ」とか思ってます。陰で爆薬を作って街を吹っ飛ばそうとか企んでます。料理の味を濃くしてお婆ちゃんを殺そうとしてます。夜な夜なシーツをひん剥いて虐めています。廃校の園内ほのぴーは大分悪い人に変換されてる模様。そんなほのぴーが大好きです♪もし廃校がベローネの男子生徒だったら恋人になりたいです。初めは優しくして突然突き放すタイプに違いない。理由を知りたくて逢いに行くと玄関先で「どちらさま?」とか言われてショックで立ち直れなくなるに違いない……っおお、怖えよ、ほのぴー。ひかりも入学したてのころは「死ね」とか言われて大変だったらしい。理由を聞いたら「主役が3人も居たら私が目立たないから」だそうな。げた箱の中に隙間がない程ビッチリ画鋲が詰められてて遠目からでも金色に光っていたとか。「画鋲を撤去していたら昼休みになっちゃった」と、なぎさに泣きついたら目をそらされたとか。ほのぴーを生活指導室に呼び出した校長が2分後に泣きながら生活指導室から走り去ったのは有名な話。誘拐された副校長の娘は未だに帰ってこないらしい。放課後の校門では黒スーツのイカツい黒人達と談笑するほのかが度々目撃されていますが、真相を尋ねたトコロ、ほのぴーいわく「ロスの友人」。スーツの襟からチラチラ見えてるのは明らかに銃。日本なのに銃。もはやザケンナーだの何だのより余程危険な存在に成長しつつあります。雪城ほのかには気をつけろ!大人しいのはテレビの中だけだ!

※このコメントはフィクションです。実際の〜以下略。

ひかり　シャイニールミナス

ひかりは変身すると髪の毛がえらいことになるのでビアンカ（ＤＱ５）のままでいて欲しいです。劇場版ではパワーアップするとコスチュームがキンキラになるので髪の毛まで金色なひかりは全身金づくめ。ひどい色合いです。
ひかりは始め結構クールでデキるキャラかと思ったら大違い。お使いが出来なくデパートで風船持ってヘコんでるシーでやられました。めんこい。ほのかに色々いじられるのがお似合いな感じがします。と言う事でそんな感じの漫画を描きました。よろしければどっぞ。




お泊まり会
寝れないなぁ…
…はぁ
ほのかと同じベッドなんて当然だよね


ほのかはいつも
いい匂いがする―
髪は細いのに凄く
柔らかい
ギュッ
ほのか アレ
ダメ 今日は
我慢して
ひかりさんが
起きちゃう



ほのかは私と
一緒に寝てるのに
なんともないの。
なぎさ
愛してるよ
なぎさ
あ
ポチ
ポチポチ


私 ほのかの事
大好き♡



きゃ
下の味は
もっと好き♡
私もなぎさの味
好きよ　でも
あんまり
声出しちゃ
ダメよ
プル
プル




はっ
ひかりさん
これは


バカー
なぎさー
なぎさ!!
おやすみなさい
なぎささん
ほのかさん
待って
ひかりさん!
グイ

キュッ
ほ…
なのかさん？
そうだよね
仲間外れなんて寂しいよね
一緒にしましょ
るんさきさと
ひかりさん三人で
ギュ
ギュ
私達がちゃんと
教えてあげるからね


可愛い声出しちゃ
気持ちいいのね
素敵よひかりさん



私達2人共
ひかりの事が
大好きなのよ


全部を見せ合う
事が愛するって
事なのよ
は
ほのかさん
お腹が……お尻が
変な感じです


ヤーダメ！ダメです！
怖い・怖い・助けて助けてください!!
来る！やちゃっ!!
大丈夫 大丈夫よ ひかりさん 私達が一緒だから
キュウウゥ



ア゛ァァアァアァ
アァアァアァ
ビクッ
ビクッ


かぁ
ほのかさん なぎささん あの 私


3人共早く起きるメポ!!
遅刻しちゃうミポ～

ほのか日記







○月八日
なぎさは虐められるのが
好きみたい おちんちんを足で踏んで
あげたら涙を流して喜んでいた
足で…しなさい 何度も精を吐き
続けるなぎさはとても可愛い
あまりにもなぎさが沢山射精するもの
だから靴下もヌルヌルになっちゃった
すっごく…んだわ 今度は
ちゃんと素足でしてあげよう
自分で汚したんだから
自分でキレイにしないとね
染み込んでる分もちゃんと
吸い出すのよ……そう
上手よ なぎさ。えらいわ♪


○月×日
今日はひかりさんになぎさのオナニーを見せてあげた。やっぱりひかりさんにもなぎさがどんな女の子なのか知ってもらった方がいいわよね。ひかりさんのパンツを借りてなぎさに嗅がせてあげたらすぐに夢中になったわ。なぎさったらきっと私だけじゃなくてひかりさんもオカズにしてるんだわ。もう 仕方ないわね。


ハァ
ハァ
ウェッ



ハァ
プルプル
気持ちいい
ハァ
ハァ
ハァ
プルプル
ハァ
○月☆日


○月★日
今日はなぎさとひかりさんがひとつになった記念すべき日。ひかりさんは私の教え通りだったのか、初めてなのにすぐ感じていたみたい
なぎさのおちんちんはひかりさんの小さなアノコには少し大き過ぎる気がする それでもなぎさは容赦ない。ひかりさんを感じようと一生懸命だわ 何度も中に出しちゃったみたい きっとひかりさん素敵だったのね♪
ひかりさんとなぎさの子供が出来たらきっと凄く可愛い 今から楽しみ♪

○月㊐日

なぎさが敵に捕まった。逃げようとしたら結構大変な事になっていたので しばらく様子を見る事にした
なぎさったらあんな事をされているのにとても感じているみたい。おちんちんを拘束されているから射精できなくてとても苦しいの。頭の中では射精する事以外考えられない。もし出させてもらえるのならどんな事だってすると思う なぎさは快楽に弱く弱い女の子だからきっと従順な奴隷になるわ おちんちん好き睦子に陵辱されて、精を貪られるだけの玩具に
想像したら濡れてきちゃった。





始い子おみなさんコンニチワ、屋治十郎です。1日にかき氷を3つは食べる屋治十郎です。何とか夏コミ新刊を発行する事に成功しました。と言っか　たぶん成功しているハズです。おそらく東京の気は入稿1日前くらいに脂汗握ってるハズです　ファイトだ！未来の僕！今日夏だというのにクーラーが壊れまして　何をどうしても温風しか出ないんです　ホワイ？そして僕の部屋は風も吹かないので蒸気の監禁状況　さらに健康診査で盛大しく引き受けてしまったもので目も当てられません──　さ、宣業務の宣伝してもいいッスか？『ＵＳ（ペンギンクラブ山賊版）』と『夢弥』という月刊誌の漫画連載を隔号で描く事になりました。たまに載ります（笑）。良ければ見てやって下さい。同人誌とは勝手が違って苦労してますが　引き受けたからには頑張りますよ～。いつ載るかはYokohama-kobeのホームページ内『寄生同盟』にて。ホームページは　もはや手をつけてる時間が無いのであんまり更新されてません　すみません。寄生同盟て名前は横浜人（僕じゃないです）が勝手につけたものです「たって寄生してるんでしょ？」との事──一人暮らしの思い　さて　今回の同人誌はプリキュアでしたが　次回はまるで不明です。予告とかは出来ません　ごめんなさいね。ここのところ漫画と忙しくなって同人誌に描ける時間がボカスカ減っているので「そろそろ潮時か」と思ってます。ひょっとしたらサークル自体閉鎖するかもしれません　なんてね。そんなしおらしい事しませんよ　同人誌は完全に描くのが不可能な状態になるまで続けるつもりです。フフフ！屋治十郎今後の先は長いですが　最後になりましたが買って下さった方々に感謝です！ありがとうございます！よろしければ次回もおつき合い下さいね。

ＰＳ　今回もサークル「ＨＡＫＵＪＩＲＩ」の伊藤様に色々協力していただいてます　感謝ぁ！



■穴埋めページ!

という事で、2ページ載きました伊藤と申します。このページのイラストは魔狗君のリクエストでシークン&ポルン。…何故 この2人なんだろう?

まぁ、いいんですけどね。もう一枚のページは劇場版を観に行った時に思った○ールド○イント風のキュアブラックです。…まさか、あんな展開になるとは思わなかったですね(笑)。かれピコピュコお!オレ様ワープするか!?



劇場版第2段も決まって楽しみなプリキュアですが…すみません。ゾイドが始まってから見てないんです…。

いいよね、コトナさん♡キーやん出てるし。フフ…

さて、ここ数年TYPE-MOON作品やロックマンDASHで活動している私です。どこかで見かけたらヨロシクです。そんな感じでーす。

サークル BAKUJIRI 伊藤嘉晃

pasiri

おやくそくごと

◎このほんはじゅうはちきんなので、よいこの
おともだちはよんではいけません。
◎おんなのこどうしでえっちなことをしていても
おこってはいけません、ひろいこころで
うけとめましょう。
◎なぎささんのこかんになにやら
はえていても、それほどきけんな
ものではありません、
れいせいに
たいしょしましょう。



よこはまじゃんきいと
わるいこのみんなのおやくそくです。
おかあさんにはないしょです。





奥付

発行誌名　Pasiri
発　　行　Yokohama Junky
発 行 者　腐狩　十織
発 行 日　２００５年８月14日
印　　刷　（有）ねこのしっぽ様
連 絡 先　〒２４５－００５３
神奈川県横浜市戸塚区上矢部町４４０－１
グランガーデン東戸塚６３８
田那邉　秀行
HPｱﾄﾞﾚｽ　http //www19 cds ne jp/~moai/yokohamajunky/
ﾒｰﾙｱﾄﾞﾚｽ　judas13@ezweb ne jp（携帯）
yokohamajunky@yahoo co jp(PC)


pasiri
for adult only